

# 藝文やまなし

題字 金井 昭堂



芸術劇場 太鼓



指導者派遣 書道



指導者派遣 洋舞

## CONTENTS

平成27年10月号

- ◆本年度の事業紹介……………2～4
- 会員研修会……………2
- 指導者派遣事業……………3
- 芸術文化講習会……………4
- 山梨芸術劇場……………4
- ◆山梨芸術劇場・指導者派遣事業
- 実施校 先生の声……………5～6
- ◆これからの山梨芸術劇場について……………6
- ◆いんふおめーしょん……………7～8
- ◆賛助会員の紹介……………8

Vol.33

# 本年度の事業紹介

## ● 会員研修会

今年度の会員研修会は5月15日（金）に県立文学館研修室で開催しました。講師に山梨英和大学の佐柳信男准教授をお招きし『芸術活動の教育と伝承におけるモチベーションの役割』をテーマにご講演頂きました。聴講した会員の皆さまからは、帰りがけに「とても役にたった」とのお言葉を多く頂きました。会員の皆さまが生徒さんのお稽古をするにあたっての体験・実感を伴った感想だったのではないかと思います。概要は以下のとおりです。



やる「気」は目に見えるものではないので、「やっているかどうか」で判断をしている場合が多い。一生懸命やっていればやる気はあると言えるが、やる気があるかどうかよりも、やる気の「質」こそが大切。

例えば、一般的にアメとムチの使い分けが一番のモチベーターと言われているが、そうでもない。

このことを裏付ける「ご褒美（アメ）の有無（＝外発的動機づけ）による意欲の継続性に関する複数の実験結果」の中から1つを紹介すると下記のとおり。

〈実験〉 ○被験者を半分に分け、3日間パズルを解かせる

Aグループ：1日目 何も言わない

2日目 「パズルが多く解けたらご褒美をあげる」と言う

3日目 ご褒美なし

Bグループ：3日間何も言わない

〈結果〉 Aグループ：動機づけをした2日目は休み時間も手をとめることなく、1日目より多くパズルを解いたが、3日目は1日目より解いた数が少なくなった

Bグループ：3日間とおして同じ結果となった

また、例示した上記の実験結果とは別に、芸術文化活動と関係の深い「創造性」という点に着目した実験では、ご褒美をあげることが創造性を阻害するという実験結果もある。

加えて、罰（ムチ）を与えた場合も「怖いからする」「仕方なくする」のであって、楽しんでやっていないという点で意欲の継続性がない。また、違反行動に対する罰則の効果についても、罰がある場合の方が罰則廃止後に違反が増えたという実験結果もある。（※講演では複数の実験結果が紹介された）

これらのことからわかるとおり好奇心を持って楽しく、自発的に（＝内発的動機づけ）取り組めるようにすることが意欲の継続には重要。

### 〈教育と伝承のためのヒント〉

芸術文化活動は、特に内発的動機づけが重要な分野。この内発的動機づけをどう高めるかは、なぜこの活動に意義があるのかという「意義の伝達」や、どうしたら「手応え」を感じてもらえるのかを考えることが必要になる。

# ● 指導者派遣事業

## \* 書道 \*

実施校・団体	指導者	内容
敷島小学校	赤池 幽水	書道指導
山梨小学校	上野 卿堂	書道指導
北新小学校	岡田 稲香	書道指導
かえで支援学校	岡田 稲香	書道指導
秋山中学校	花田 龍溪	書道指導
小菅小学校	花田 龍溪	硬筆指導・ 毛筆指導
西原小学校	花田 龍溪	書道指導
葦崎小学校	田中 志津	書道指導

## \* 太鼓 \*

実施校・団体	指導者	内容
かえで支援学校	紅富士太鼓	演奏と体験
七保小学校	和太鼓 天野会	演奏と体験
盲学校	和太鼓 天野会	演奏と体験
長坂中学校	和太鼓 天野会	実技指導

## \* 音楽 \*

実施校・団体	指導者	内容
甲府南高等学校	浅川 岳史 浅川 実夏	実技指導
石和東小学校	アルレ弦楽四重奏団	演奏と体験
山梨大学附属 特別支援学校	アルレ弦楽四重奏団	演奏と体験
あけぼの支援学校	ハルモニアプラスクインテット	演奏と体験
やまびこ支援学校	ハルモニアプラスクインテット	演奏と体験
新田小学校	アンサンブルデルフィーネ	演奏

## \* 洋舞 \*

実施校・団体	指導者	内容
北新小学校	平林美奈子 他	ストレッチ・ リズムダンス等
かえで支援学校	ユミクラシックバレエスタジオ	模範とストレッチ
わかば支援学校	ユミクラシックバレエスタジオ	模範とストレッチ

## \* フラワーデザイン \*

実施校・団体	指導者	内容
農林高等学校	安達 一栄 安達 良枝	フラワーデザイン 基礎講義・実技指導
わかば支援学校	穴水千鶴子 他	卒業式用 コサージュ製作

## \* 民謡民舞 \*

実施校・団体	指導者	内容
ろう学校	相川 宝楽 他	演奏と体験
石和東小学校	藤田 淳三 他	演奏と体験
長坂中学校	藤田 淳三 他	演奏と体験

## \* 合唱 \*

実施校・団体	指導者	内容
甲府南高等学校	足達 勝子	合唱指導
敷島北小学校	落合 節子	合唱指導
武川小学校	落合 節子	合唱指導
敷島小学校	落合 節子	合唱指導

## \* 邦楽 \*

実施校・団体	指導者	内容
大嵐小学校	雨宮 洋子 他	演奏と体験
下山小学校	雨宮 洋子 他	演奏と体験
新田小学校	雨宮 洋子 他	演奏と体験
長坂中学校	雨宮 洋子 他	演奏と体験
申道南小学校	雨宮 洋子 他	演奏と体験
山梨大学附属 特別支援学校	雨宮 洋子 他	演奏と体験
北新小学校	中田 一勢 他	演奏と体験

## \* 文学 \*

実施校・団体	指導者	内容
明見中学校	井上 康明	俳句の作り方
石和北小学校	中沢久仁夫	川柳の作り方
八田小学校	水木 亮	随筆指導

## \* 茶道 \*

実施校・団体	指導者	内容
後屋敷小学校	鶴田 宗慶 他	お作法指導
山梨大学附属 特別支援学校	鶴田 宗慶 他	お作法指導
大嵐小学校	鶴田 宗慶 他	お作法指導

## \* 美術 \*

実施校・団体	指導者	内容
石和北小学校	藤原 満代	水彩画指導
一宮西小学校	藤原 満代	水彩画指導



音楽



洋舞



民謡民舞

## ● 芸術文化講習会

会員のさらなる研鑽・技術向上のための講習会です。

部会	部門名	実施日	場所	内容
発表	文学	平成27年11月28日(土)	県立文学館 研修室	児童文学講演会 講師：小林敏也氏
展示	華道	平成28年2月7日(日)	県立文学館 講堂	国井雅比古氏(元NHKアナウンサー)講演会 ※華道部門が主導で実施しますが、展示部会全体の講習会とし、また、他の部会からの聴講も受け付け予定です。
舞台	音楽	平成28年1月16日(土)(予定)	桃源文化会館 桃源ホール(予定)	ピアニスト 横山幸雄氏によるレクチャーコンサート(予定)
	洋舞	調整中	調整中	新国立劇場プリンシパルダンサー マイレン・トレウバエフ氏による模擬レッスン(予定)

## ● 山梨芸術劇場

県から委託を受け、県内の学校の施設等に協会傘下の団体を派遣し、生の演奏・演技に触れていただくことで芸術文化に対する理解を深め、普及を図ることを目的としています。

部門	公演団体	実施日	実施校
朗読	溝口朗読サークル	平成27年10月7日(水)	市川三郷町立大塚小学校
音楽	山梨交響楽団(小編成)	平成27年10月17日(土)	富士吉田市立吉田西小学校
演劇	劇団創作座	平成27年10月17日(土)	甲府市立湯田小学校
太鼓	和太鼓 天野会	平成27年10月18日(日)	山梨市立三富小学校
音楽	山梨交響楽団	平成27年11月14日(土)	甲斐市立竜王西小学校
音楽	南アルプス桃源交響楽団	平成27年11月14日(土)	笛吹市立一宮南小学校
演劇	劇団やまなみ	平成27年12月5日(土)	北杜市立長坂小学校



音楽 (H26 年度実施)



邦楽 (H26 年度実施)

# 山梨芸術劇場・指導者派遣事業 実施校 先生の声

当協会会員の皆さまに、直接学校に赴いて頂き実施している山梨芸術劇場・指導者派遣事業について、先生方から現場の声をお寄せ頂きました。

## ●様々な芸術体験を子どもたちへ

甲府市立新田小学校 今澤 悌

本校では平成25年度、26年度に、この山梨芸術劇場・指導者派遣事業を活用させていただきました。

25年度は、芸術劇場で「太鼓アンサンブル 天野宣と阿羅漢」の演奏をお願いしました。世界的に活躍されていた天野宣先生と阿羅漢の方々の、本格的で迫力のある和太鼓演奏は、子どもたちの度肝を抜いたようです。26年度は溝口朗読サークルの方々と、ソプラノ歌手、ピアニスト、県内のコーラスグループ、邦楽グループの方々による「ふるさと童話館」を聴かせていただきました。芸術の様々な分野の方々による構成により、朗読劇や詩の朗読、合唱を披露していただきました。

この山梨芸術劇場・指導者派遣事業の一番の魅力は、幅広いジャンルの芸術分野の中から、子どもたちに触れてもらいたいと思う事業を選択できることにあります。普段、なかなか接することのできない芸術体験を、2年間、変化をつけて実施させていただきました。また、保護者への経済的負担軽減という意味でも、本事業を利用させていただく意義は非常に大きいと感じています。経済的に困難なご家庭がある中で、無料で様々な分野の芸術に触れることができる本事業は、本当にありがたいと思っております。

本年度も指導者派遣事業を利用させていただき、子どもたちに弦楽四重奏（アンサンブル・デルフィーネ）に触れてもらう予定です。今からとても楽しみにしております。



芸術劇場（朗読）



芸術劇場（朗読）

## ●体験することの素晴らしさ

甲府市立北新小学校 網倉 玉枝

北新小学校では、毎年指導者派遣事業を活用させていただいており、昨年度も「書道」「ダンス」「箏曲」と三つの講座を通して、素晴らしい先生方に直接指導をしていただく機会を得ることができました。子どもたちは、身近なところで本物を体験でき、感動もひとしおです。

文字の美しさ、流れる筆遣い、体で表現する楽しさ、しなやかな動き、十三弦から奏でられる和の調べ等・・・、言葉で知っていることも、映像で見知っていることも、実際に見て聴いて体験して感じ取ったこととは違います。子どもたちの言葉や表情がそれを物語っています。

「ダンスを家でお母さんに見せたらすごいねといわれました。」楽しかったダンスを早速家族に見

せたかった子どもの様子が浮かんできます。「ダンスが楽しくてギャロップとか印象的でした。」ギャロップという初めての言葉、初めてのステップのワクワク感が伝わってきます。

初めて実際にやってみることは緊張をします。しかし、その緊張感も子どもたちにとっては、大切な経験です。そして、ドキドキしながらチャレンジし自分にもできた喜び、表現する楽しさ、さらにプロの技の素晴らしさを肌で感じる、これが体験することの素晴らしさだと思います。

先生方と子どもたちが身近に交流しながら、本物の芸術に触れる機会をいただける事業に感謝しています。また教育課程や日課の枠の中で、プログラムを組んでいただけ、箏の準備もしていただいたことなど、細やかな配慮もありがたかったです。

子どもたちの身近なところで芸術に親しむことができるこれらの体験は、きっと子どもたちに豊かな心を育んでくれることでしょう。



指導者派遣（洋舞）



指導者派遣（邦楽）



指導者派遣（書道）

## これからの山梨芸術劇場について

山梨県は、県が実施する事業の効果や目的達成度を評価することにより、成果重視の行政運営を行い、時代の変化や県民ニーズに的確に対応した県政を推進するため、平成20年度から行政評価を実施しています。

平成26年度、山梨芸術劇場がこの行政評価の対象となり、外部の専門家による「行政評価アドバイザー会議」において、その効果や必要性などについて評価をしていただいたところ、3名のアドバイザーから「要改善」2名、「廃止」1名との評価をいただいたところです。

こうした評価を受け、山梨芸術劇場の委託者である県生涯学習文化課では、次のとおり見直しを行うことで、事業を継続することと致しました。

- 県立学校や私立学校も対象としていることから、引き続き県が実施する
- 体験学習の機会としての位置づけを充実するため、体験学習の機会となるような公演内容を条件とするとともに、そうした内容となっているか、山梨県芸術文化協会事務局が関与していく
- 公演団体の活動の場の確保及び活性化につながるよう、すべての公演でアンケート調査を実施し、公演団体にフィードバックする
- 県教育委員会に、募集に係る情報やアンケート結果などの情報を提供することで、学校のニーズを周知するなどの連携を図っていく

見直しの内容は、本年度の山梨芸術劇場を受託する際の条件とされているため、公演をお願いする団体の皆さまには、今後、体験学習の場となるよう事業内容をご検討いただくなど、ご協力をお願いする場面もあろうかと思えます。本事業の更なる充実に向けて、引き続き、皆さまのご理解とご協力のほどをよろしくお願い申し上げます。

# いんぷおめーしょん 会員活動紹介

※みなさまからお寄せいただいた情報の内、10月～のイベントを中心に掲載しています（HPにはお寄せいただいた全情報を掲載）。

※会員名簿記載順に掲載しています。

## 文学部門

### 山梨漢詩会

#### ■第16回山梨県漢詩大会

日時：平成27年10月27日(火) 11:30～15:30  
(11:30～懇親会、13:00～大会)

場所：ホテル談露館

参加費：会員 4,500円（講演のみの聴講は無料）

内容：全日本漢詩連盟各支部の動きの報告、山梨漢詩会賞の表彰、個人漢詩集の発行紹介。講演『駒峰・中山正俊の漢詩文と漢字碑の僕文』（14:30～15:30 予定）講師：内藤鳴石

### 水木 亮

#### ■山の都ふれあいコンサート

日時：平成27年11月23日(月・祝)  
13:00 開場、13:30 開演

場所：コラニー文化ホール 大ホール

入場料：無料

内容：①障害者の作詩した歌の発表、②障害者と健常者によるミニミュージカル「ダニエルの見た青い空」（作・演出/水木亮）

## 茶道部門

### 山梨県茶道連合会

#### ■芸術の森茶会

日時：平成27年10月18日(日)、11月3日(火・祝)、  
11月20日(金・県民の日)、平成28年1月10日(日) 各日10:00～

場所：山梨県立文学館 素心菴

参加料：無料

内容：日本の伝統文化茶道を体験して頂けます。抹茶・季節の和菓子がつきます。定員など詳細は文学館ホームページをご覧ください。

## 朗読部門

### 朗読・表現 さざなみの会

#### ■第90回さざなみ朗読館 講演会

日時：平成27年11月22日(日) 13:30 開演

場所：甲府市立図書館 視聴覚ホール

入場料：無料

内容：甲府市民文化祭協賛講演会（講師/水木 亮）

### 萌木の会

#### ■萌木の会 朗読のつどい

日時：平成27年10月25日(日) 13:00～15:30

場所：山梨市地域交流センター（街の駅やまなし）

入場料：無料

内容：部員による朗読の発表を行います。

### 朗読サークルつばさ

#### ■竜王中部公民館ふれあいまつり 朗読発表会

日時：平成27年10月24日(土) 13:00～14:30

場所：竜王中部公民館 会議室

入場料：無料

内容：文学作品、エッセイ等の朗読発表

## 書道部門

### 山梨県書道会

#### ■第46回山梨県書道会教育書道展

日時：平成27年11月2日(月) 9:00～

11月3日(火・祝) 17:00

場所：山梨県立図書館 イベントスペース

入場料：無料

内容：幼児・小・中・高生の書道作品を公募

#### ■第43回山梨県書道会展

日時：平成27年12月2日(水) 13:00～

12月8日(火) 15:00

場所：山梨県立美術館 県民ギャラリーA・B・C

入場料：無料

内容：18歳以上で県内在住者及び県内出身者より公募

### 山梨書道協会

#### ■第67回山梨書道協会展（併催 教育書道展）

日時：平成27年12月16日(水)～22日(火)

場所：山梨県立美術館 県民ギャラリーA・B

入場料：無料

内容：書道協会会員・公募書道作品展示、山梨県内の幼児・小・中・高生の書道作品展示

## 音楽部門

### 山梨交響楽団

#### ■ふえふき芸術劇場

日時：平成27年10月25日(日)

13:30 開場、14:00 開演

場所：笛吹市スコレーセンター

入場料：無料

内容：指揮/葉袋貴、ヴァイオリン独奏/ベンジャミン・ツィアフォーゲル、マリンバ独奏/池上英樹、（曲目）ビゼー/「アルルの女」第2組曲、ガーシュウィン/ラプソディー・イン・ブルー、サラサーテ/ツィゴイネルワイゼン、マスネ/タイスの瞑想曲 他

### 甲府室内合奏団

#### ■甲府室内合奏団創立40周年記念演奏会

日時：平成27年10月3日(土)

17:30 開場、18:00 開演

場所：コラニー文化ホール 小ホール

入場料：2,500円

内容：指揮/尾高忠明、クラリネット独奏/堀川豊彦、（曲目）シベリウス/組曲「恋人」、モーツァルト/クラリネット協奏曲、ベートーヴェン/交響曲第2番

### 南アルプス桃源交響楽団

#### ■南アルプス桃源交響楽団名曲コンサート

日時：平成27年10月25日(日)

13:30 開場、14:00 開演

場 所：桃源文化会館 桃源ホール

入場料：無料

内 容：指揮・語り／村井功、(曲名) ムソルグスキー／「展覧会の絵」からキエフの大門、ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」第2楽章から、ラヴェル／ボレロから、外山雄三／管弦楽のためのラプソディー 他

### 依田雅子

#### ■Duoコンサート

日 時：平成27年10月11日(日) 14:00～

場 所：内藤楽器ハーモニーBOX

入場料：無料

内 容：山梨県内の小学生～大学生と東京芸術大学学生(フルート、ヴァイオリン)とのコラボレーションコンサート。音楽の芸術性を話し合いと演奏で高める教育プログラム。日本音楽教育学会会員としての社会音楽教育プログラムです。

#### ■ピティナ・ピアノステップ

(社)全日本ピアノ指導協会主催、甲府地区責任者依田雅子)

日 時：平成27年11月8日(日)

場 所：内藤楽器ハーモニーBOX

入場料：無料(参加者は級に応じて支払う)

内 容：アドバイスがもらえる公開のステージです。演奏後インタビューなどにより、音楽学習に対する提案・経験からのあるべき理想の音楽学習の提案などを提示していただきます。アドバイザーによるミニコンサート(無料)も企画しています。

## 合唱部門

### 山梨県ママさんコーラス連盟

#### ■山梨県ママさんコーラス大会・山梨ときめきコンサート合同演奏会

日 時：平成27年11月28日(土)

13:30 開場、14:00 開演

場 所：桃源文化会館 桃源ホール

入場料：無料

内 容：県下2団体22グループが日頃の練習成果の発表と相互研鑽を図り、合唱文化振興に取り組む。

## 邦楽部門

### 山田流箏曲 香和会

#### ■第5回子供に伝えたい日本の伝統「お正月を遊ぼう」

日 時：平成28年1月9日(土) 午後

場 所：山梨県立図書館 交流ルーム101

参加料：無料

内 容：箏の体験(香和会会員による“さくら”“いつも何度でも”の曲など体験指導)、会員による演奏(アニメソング、ジブリの曲、童謡、日本古謡など) ※甲府駅北口で開催のイベントの一環です。午前から、羽根つき、コマ回し等、色々なイベントがあります。

## 吟剣詩舞部門

### 山梨県詩吟剣詩舞総連盟

#### ■第65回詩吟剣詩舞コンクール山梨県大会

日 時：平成27年10月3日(土) 10:00～16:00

場 所：桃源文化会館 桃源閣

入場料：無料

内 容：剣舞・詩舞・合吟・独吟のコンクール

## 太鼓部門

### 紅富士太鼓

#### ■ふれあいコンサートinおおつき

日 時：平成27年11月22日(日)

13:30 開場、14:00 開演

場 所：大月市民会館 大ホール

入場料：無料

内 容：紅富士太鼓の演奏のほか、毎年様々な分野からゲストを迎え異文化コラボレーションを行います。

## 賛助会員の紹介

当協会の趣旨に賛同してくださりご協力をいただいている賛助会員の皆様です。

平成27年8月1日現在

(株) 印 傳 屋 上 原 勇 七	甲府市川田町アリア201	(株) 明 桃 園	南アルプス市桃園968
(有) オズプリンティング	甲府市中央3-8-10	山 形 屋 琴 三 絃 店	甲府市朝日5-3-10
(株) 吉 字 屋 本 店	甲府市中央4-5-29	(一社) 山梨県労働者福祉協会	甲府市相生2-7-17
J A 山 梨 中 央 会	甲府市飯田1-1-20	山 梨 交 通 (株)	甲府市飯田3-2-34
(有) 田 中 楽 器	甲府市丸の内3-4-4	(公財) やまなし産業支援機構	甲府市大津町2192-8
伝匠舎 (株) 石川工務所	甲州市塩山上於曾1990	(株) 山 梨 フ ジ カ ラ ー	中巨摩郡昭和町西条356
内 藤 楽 器 (株)	甲府市大里町2195	(株) 山 梨 日 日 新 聞 社	甲府市北口2-6-10
博 友 社 印 刷	甲府市羽黒町648-4	(株) 山 梨 文 化 会 館	甲府市北口2-6-10
(株) 早 野 組	甲府市東光寺1-4-10	(株) 山 梨 放 送	甲府市北口2-6-10
(有) 表 現 社	西八代郡市川三郷町岩間1405-2	(株) ヨ ネ ヤ	甲府市丸の内1-14-6
み く に 画 材 店	甲府市武田3-7-26	連 合 山 梨	甲府市相生2-7-17